



GOD WEEKEND

med Cath Danneskiold-Samsø

Når man ikke er et stort talent i et køkken, er det heldigt, man er en god værtinde. Grevinde Cath Danneskiold-Samsø inviterer tætte venner til temamiddag på en perfekt decembersøndag

Af Rikke Agnete Dam

KL. 10.00 STARTER DAGEN, for jeg er B-menneske. Jeg skipper morgenmaden og nyder tre-fire espresso lungo i biblioteksrummet iført min morgenkåbe. Her læser jeg The Daily Telegraph-artikler og kontemplerer. En del af mit morgenritual er at blive vækket af Apples bedtime-app, indstillet på "Bird Song". Det geniale vækkeur får lov til at "kvidre" længe, og er sammen med espressos den perfekte optakt til at møde verden med et åbent, positivt sind.

KL. 11.00 TILBEREDER JEG EN PROTEINRIG BRUNCH. Den består af "hjemmebagte" croissanter – dejen kommer fra en Irma-dåse, og jeg har altid et par i fryseren – spejlæg, cherrytomater, skinke og ost, gravad laks med peberrodscreme, rucola med julesalat plus en avocado, hvis den sunde men utaknemmelige klimasynder ser tiltalende ud under skallen.

Jeg er opdraget af en generation, som mener, at cognac er sundt for fordøjelse og forkølelse

”

KL. 12.00 DA NATTELÆSNING ER SKYLD I, at jeg får for lidt søvn, hvilket tydeligt ses om morgenen, benytter jeg mig af de bedste helbredsbehandlinger kombineret med en række hightech skønhedsbehandlinger. Jeg er meget glad for behandlingen Ultraformer III hos Josefine Bog på Christianshavn, og jeg får gode Ipl-behandlinger, der udjævner hudfarven, hos N' age. Lysterapi er jeg også hooked på. Jeg har anskaffet mig en led lysterapimaske fra Medicoline, som jeg bruger på maksfrekvens, i kombination med dr. Joe Dispenzas lydmeditationer. Kulmination på den mest ideelle weekend er dog min behandling hos ekspert i body-sds og helbredscoach Michell Kowal, som er medgrundlægger af af den nye cool sundheds-app, Aio.

KL. 13.00 SÆTTER JEG TID AF til at påbegynde mit årlige decemberritual *declogging* af alle skuffer og skabe, mens jeg hører Studio 54-rytmer eller barok opera. Alt skal gennemgås, sor-

teres og placeres på sin plads, og det overflødige afleveres til Røde Kors. Selvom det lyder ret usexet, er processen fyldt med nostalgi. Når jeg gennemgår fotografier, breve, ting fra min familie eller køb fra mine rejser, gennemlever jeg de smukke minder og mennesker, som har stor betydning i mit liv.

KL. 14.00 SHOPPER JEG LIDT, men godt. Det er København dygtigt til. Jeg kan lide porteføljen af Illums brands og ellers Storm, Birger Christensen, Holly Golightly og den lille charmerende butik, Melange de Lux, i Dronningens Tværgade, som har et forfriskende miks af mindre kendte, men cool brands.

KL. 16.00 GLÆDER JEG MIG TIL AT SE balletten "Nøddeknekkeren" på Det Kongelige Teater i koreografen George Balanchines fortælling, en af de største klassikere, komponeret af Pjotr Tjajkovskij. Jeg vil også se Louisianas

nye udstilling med en af mine favoritkunstnere, Troels Wørsel, og benytte lejligheden til en lang frisk tur langs den nordsjællandske kyst, som jeg savner, når jeg er i London.

KL. 18.30 SLAPPER JEG AF HJEMME med at spille bridge på min iphone, ordne min minimanicure-selfservice eller blot dovne på sofaen i pyjamas foran tv-serier som "The Crown" eller "Badehotellet". Jeg nyder den fysiske og mentale passivitet, og det gør jeg helst med et fad fyldt med finger-food goodies.

KL. 19.30 I DISSE TIDER NYDER JEG intime middage i selskab med min familie eller venner, hvor der er plads til både latter og at lette hjertet. Jeg elsker at underholde gæster med temamiddage, gerne med et trykt fire-fem retters menukort. Delikatesser shopper jeg lokalt, helst hos Løgisemose: østers, pous-siner med rosmarin og citron, vagtelæg, den bedste olivenolie, fantastiske